

Osztály: 5.a

Tantárgy: Magyar nyelvtan

Téma: Írásban jelöletlen teljes hasonulás

1. Ismétlés-és gyakorlásképpen oldjátok meg a következő feladatot!

<https://learningapps.org/display?v=p478c14oc21>

2. Másoljátok le a nyelvtan füzetbe a következő vázlatot!

Írásban jelöletlen teljes hasonulás

A teljes hasonulásnak az a formája, amely csak a szavak kiejtésekor érvényesül, de írásban nem jelöljük.

Pl., fűjdogálja: kiejtésben fűjdogájja

 bátyja: kiejtésben bátyta

Egyéb esetek:

Szóelemek	Így írjuk	Így ejtjük
ül + j	ülj	üjj
hagy + j	hagyj	haggy
igaz + ság	igazság	igasság
kész + ség	késztség	késség
át + csúszik	átcsúszik	áccsúszik
öt + cica	öt cica	öccica

3. Gyakorlásképpen oldjátok meg az Okostankönyv megadott oldalán a következő feladatokat: A mássalhangzótörvények – teljes hasonulás, Hasonulások!

https://www.nkp.hu/tankonyv/magyar_nyelv_5_nat2020/lecke_04_034_035

Házi feladat: Megtanulni a teljes hasonulás szabályait.

Írásbeli: Tk. 112. oldal 2. feladat (a füzetben kell megoldani)

Class: 5.a

Subject: Hungarian grammar

Topic: Unlike unmarking in writing

2. Copy the following outline into the grammar booklet.

Írásban jelöletlen teljes hasonulás

A teljes hasonulásnak az a formája, amely csak a szavak kiejtésekor érvényesül, de írásban nem jelöljük.

Pl., fűjdogálja: kiejtésben fűjdogájja

bátyja: kiejtésben bátyya

Egyéb esetek:

Szóelemek	Így írjuk	Így ejtjük
ül + j	ülj	üjj
hagy + j	hagyj	haggy
igaz + ság	igazság	igasság
kész + ség	késztség	kézség
át + csúszik	átcsúszik	áccsúszik
öt + cica	öt cica	öccica

Angol – Léna néni 5.a 2021. március 18.

1. Írd le az új szavakat a szótárfüzetbe !

1. What's your address ?

Mi a címed ?

2. street

utca

3. Prime Minister

Miniszter Elnök

4. home

otthon

5. people

emberek

6. often

gyakran

7. call

hív

8. just

csak

9. actually

valójában

10. hundred

száz

11. room

szoba

12. real

igazi

13. person

személy

14. famous

híres

15. detective

nyomozó

16. today

ma

17. too

is

18. crossing	átkelő
19. outside	kint
20. recording studio	hangstúdió
21. webcam	web camera
22. also	is (szintén)
23. song	dal

2. Olvasd el a szöveget Tk. 24.oldalon és fordítsd le írásban !

Házi feladat: Tk. 24.old.1b. Másold le a táblázatot a füzetbe és egészítsd ki a szövegben (Tk.24.old.1c) lévő információkkal !

address (cím)

Where is it ? (Hol van ?)

Why is it famous ? (Miért híres?).

Határidő:március 24.

Tantárgy: Ének

Osztály: 5.a

Tanár: Horváthné Halász Eszter

Téma: 1848. márc.15. Katonadalok

Megoldott feladatok elküldési határideje: 03.25.

Kedves Gyerekek!

Most a héten annyi lenne a feladatotok, hogy:

1. Keressetek az interneten, egyéb - akár alsós - tankönyvekben, könyvekben minél több katonadalt, Kossuth- nótát, szabadságharchoz köthető népdalt! Írjátok le a kezdetét a daloknak / népdalnak nincs címe, a "kezdeté" kifejezést szoktuk használni helyette! A legtöbbet gyűjtők ötöst kaphatnak. Ének füzetbe, kézzel írott munkákat fogadok el!

2. Válassz ki ezek közül egyet és készíts hozzá rajzot pl. színes ceruzával vagy zsírkrétával!

Kérlek Titeket, hogy a feladatoknál tartsátok be határidőket! Köszönöm!

Jó munkát kívánok!

Eszter néni

Tantárgy: **Angol – 2. csoport**

Osztály: **5.a**

Időpont: **március 18. csütörtök**

Az óra témája: **Címek, címzés angolul**

Élő online óra a Meet alkalmazással – csütörtökön 12:00-12:30

belépés: a Classroom csoport felső fejlécében (lila rész): Meet-link– re kattintani, belépni

Aki nem tud részt venni az élő online órán az alábbi feladatokat végezze el önállóan és küldje el a megadott határidőre:

Lesson 64

18/03

1. Tankönyv 24. oldal: 2. feladat:

Tanulmányozd és hasonlítsd össze a magyarral a képen látható angol címzést!

name: név, house number: házszám, street road: utca, town or city: város,

postcode: irányítószám, country: ország

Írd ki a szavakat a szótárfüzetedbe és tanuld meg!

2. Tankönyv 24. oldal: 3. feladat – a füzetedbe dolgozz!

avenue (Ave): sugárút, street (St), Road (Rd)

a., Írd a rövidített formát a nevek mellé!

b., Írd le az utcák neveit rövid formában!

3. Tankönyv 24. oldal: 4. feladat – a füzetedbe dolgozz!

Hallgasd meg és írd le a címeket!

<https://elt.oup.com/student/project/level1/unit02/audio?cc=hu&sellanguage=hu>

(katt: Page 24, Exercise 4a)

Visszaküldés: azoknak, akik nem vesznek részt az élő online órán:

füzetbe írt feladatok, szótárfüzet

a Classroom feladatban vagy a kgabriella@vmaibp.hu címre, márc.19. péntek 16 óráig

Jó munkát kívánok!

Gabi néni

Tantárgy: Matematika

Osztály: 5.a

Anyag: Gyakorlás: terület mértékegységeinek átváltása

Dátum: 2021. március 18

Nézzétek meg, és írjátok le a videóban látható mértékegységek átváltását!

<https://www.youtube.com/watch?v=hdA8hGGbIVw>

Házi feladat! A videóban az utolsó üres oszlop leírása, és megoldása. Ezt az oszlopot küldd nekem vissza!

Joelle, James

Subject: Mathematics

Class: 5.a

Material: Exercise: Convert the units of measure of area t

Date : March 2021.03.18

Check out the conversion of the units in the video.

<https://www.youtube.com/watch?v=hdA8hGGbIVw>

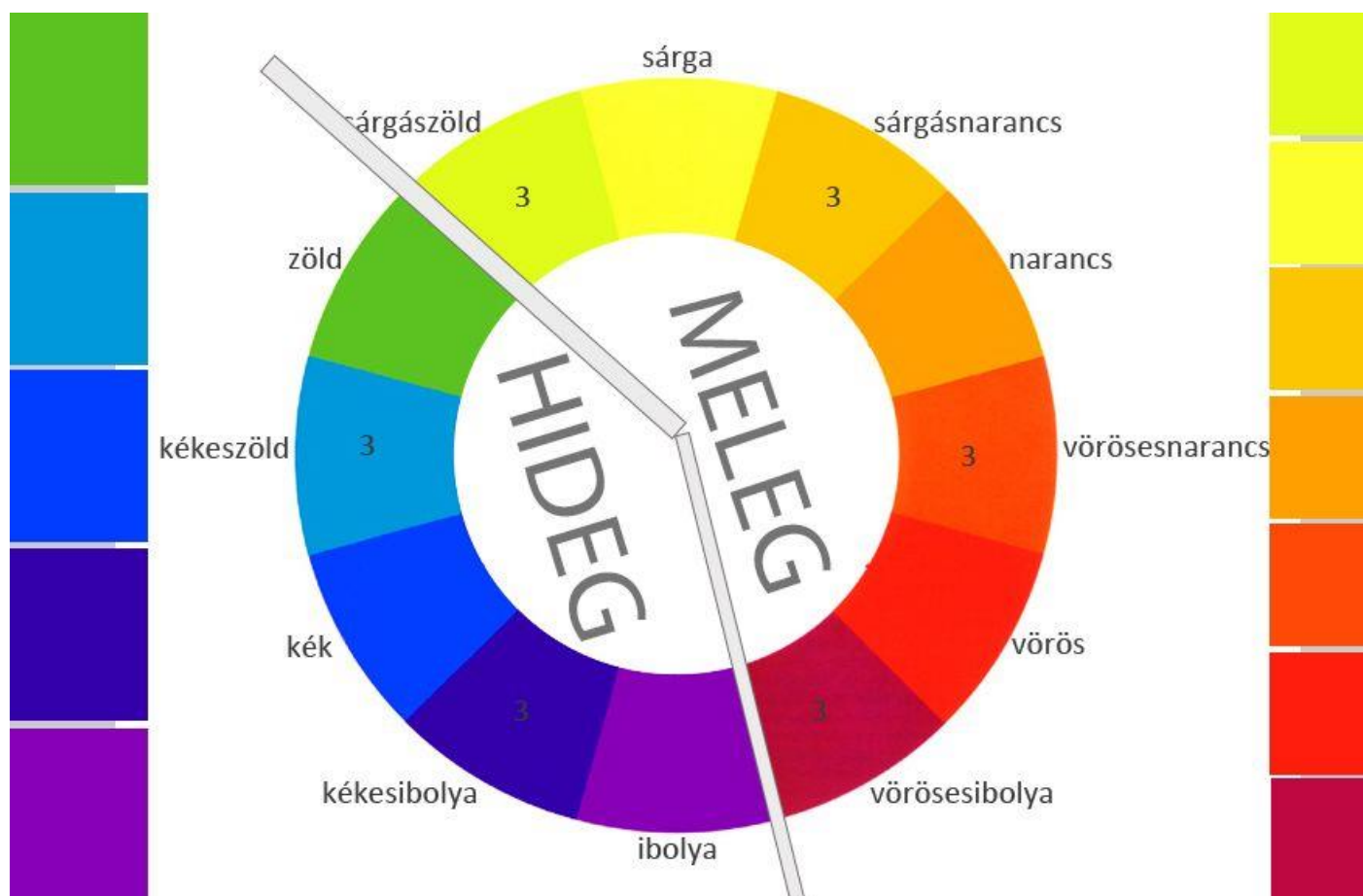
Homework! Description and solution of the last empty column in the video. Send this column back to me!

5. o Rajz

Színelmét – Hideg – Meleg színek

Készítsetek vagy hideg, vagy meleg színekkel egy tájképet! Bármilyen színes eszközt használhattok.

A következő elméleti anyagot olvassátok el, ez segíteni fog, hogy milyen színeket használjatok.



Meleg színek:

A meleg színek a következők: Piros, Narancssárga, Sárga, és ezeknek a színeknek az árnyalatai, variációi. Nagyon energikus színek, nem véletlen, hogy az energia, és a szenvedély színei, emellett a tűz, az ősz, a naplemente és a napfelkelte színei.

A három elsődleges színből kettő is a meleg színek között kapott helyet, ez a Piros és a Sárga. A Narancssárga másodlagos szín, melyet a piros és a sárga keverékéből kapunk meg. Következzenek hát a meleg színek, és jellemzőjük.

Piros (elsődleges szín):



Ez egy nagyon erőteljes, intenzív szín. Az erőszak, hadviselés, háború, tűz jelképe, ugyanakkor a szerelmet és szenvedélyt is ez a szín képviseli. Fizikailag is hatással van az emberi szervezetre, magas vérnyomást, hevesebb légzést, és felgyorsult anyagcserét is eredményezhet.

Figyelemfelkeltő hatása van, a veszéllyel is összeköthető, épp ezért használják a stop tábláknál is.

A Piros egy domináns szín, ezért csak óvatosan használjuk a weboldalak tervezésénél. Legtöbbször kiemelésekre, gombokra, figyelem felhívó szövegdozókra használjuk ezt a színt, mert az ember szeme rögtön észreveszi. Ugyanakkor egész honlapunkat is színezhettük pirossal, de figyeljünk arra, hogy mit szeretnénk közvetíteni az emberek felé, mert különböző a hatása egy világos piros oldalnak mint egy sötét piros oldalnak.

Narancs sárga (másodlagos szín):



Vitalitást, életerőt, energiát sugároz. Névadó gyümölcse, a narancs jut róla eszünkbe elsőre, de az őszi levélhullást, és a földet jelképezi.

A piroshoz hasonlóan ez a szín is figyelem felkeltő hatású, még a domináns piros mellett is felfigyel rá az ember.

Sárga (elsődleges szín):



A legenergikusabb színnek tartják, a napsütés, napfény, és a boldogság jelképe. Továbbá csalást, gyávaságot, és irigységet is jelent.

Különböző kultúrákban más-más jelentéssel bír. Egyiptomban például a gyászt, Japánban a bátorságot, Indiában pedig a kereskedőket képviseli a sárga szín. Néhány országban a remény színe. Figyelemfelkeltő hatású, de nem olyan intenzíven, mint a Piros illetve Narancssárga.

Honlapok tervezésénél a világossárga szín boldogság és vidámság érzését nyújthatja. A lágy sárga szín nyugtató hatással lehet az emberekre, míg a sötét és aranysárga antik hatást kelt.

Hideg színek:

A hideg színek csoportjába sorolhatóak a következő színek: Zöld, Kék, és Ibolya (Lila). Sokkal szolidabb színek, nyugalmat sugároznak. Főként az éjszaka és a víz színei.

Ebben a csoportban található meg a harmadik elsődleges szín a Kék, mely jól kombinálható a meleg színekkel. A Zöld szín a Kék és a Sárga szín keverésével állítható elő, az Ibolya pedig a Kék és a Piros keverésével. Mindkét szín másodlagos, azonban rendelkeznek a Sárga illetve a Piros egyes tulajdonságaival.

Zöld (másodlagos szín):



A zöld a föld egyik uralkodó színe. Szimbolizálja a gazdagságot, növekedést, megújulást valamint a kezdetet. Jelentheti azonban a féltékenységet vagy a tapasztalat hiányát.

Mivel két szín keverékéből származik, így örökölte azok néhány tulajdonságait is. A Sárga energikusságát, és a kék nyugalmkeltő hatását. Kiegyensúlyozott és harmonikus érzést kelt. A Sötét Zöld stabilitást és bőséget jelképez, míg a Világos Zöld energiát sugároz. Weboldalaknál gyakran domináns színeként fordul elő.

Kék (elsődleges szín):



A Földön a másik uralkodó színt képviseli a Zöld mellett. Különböző árnyalatai mást és mást szimbolizálhatnak. Így például a sötét kék megbízhatóságot, a világos kék nyugalmat, és barátságosságot.

Az egyik legkedveltebb szín melyet a designerek használnak a weboldalakon mint domináns szín. Nyugalmat és felelősséget sugároz az emberek felé, ezért az emberek szívesebben töltenek időt egy olyan oldalon melynek kék a domináns színe lásd pl: Facebook, Twitter, Behance, codrops, és még sorolhatnám. Rengeteg ügyvédi oldal található melyeknek Sötét Kék a domináns színe, mert, ahogy azt fentebb is írtam, megbízhatóságot sugall.

Ibolya (másodlagos szín):



Az Ibolya, vagy más néven Lila sok jelentéssel bír. A spiritualításban is nagy szerepet játszik. Kreativitást, és jó képzelőerőt jelképez. Mellesleg a királyokat is ez a szín jelképezi.

Thaiföldön ez a gyász színe, míg a katolikus vallás adventi színei közt szerepel (megbánás színe). Árnyalatai közül a Sötét Lila a királyok színe, a Világos Lila pedig a romantikára utal.

Honlapok tervezésekor a Lila színt legtöbbször webshopokban szokták alkalmazni mely luxuscikket kínál, mivel a luxust érezteti velünk. Halványabb Lilát pedig romantikus, oldalaknál alkalmazzák.

Semleges Színek:

A semleges színeket számtalanszor használják háttérnek, éppen ezért szüksége van egy másik színre. De vannak esetek hogy egymagukban is használhatók mint domináns szín. A semleges színek jelentése nagy befolyással vannak az őket körülvevő hideg és meleg színekre.

Fekete:



A fekete színnek pozitív szemszögből elegancia, hatalom, és formalitás a jelentése. Negatívan tekintve a halál, a gonosz, az elmúlás és a rejtély szimbóluma. Erre a színre legtöbbször negatív jelentésük alapján gondolnak, főleg a nyugati országok.

Egy honlap tervezésekor fekete színnel akkor érdemes dolgozni, ha azt szeretnénk, hogy az oldal eleganciát sugározzon. Kellő komolyságot és kifinomultságot ad egy weboldal designjának.

Szürke:



A homályosságra, ködre emlékeztet. Amellett hogy semleges szín, sokszor a hideg színekhez sorolják. Világosabb árnyalatait a fehérrel, míg sötétebb árnyalatait a feketével szokták párosítani.

Legtöbbször a tipográfiában, illetve a honlapok háttérének használják. A tipográfiában azért célszerű, mert például egy fehér háttérű honlapnál a fekete színű szöveg nagyon élesnek tűnhet. Egy erősebb szürke szín azonban lágyíthatja ezt, és a szemnek is barátságosabb lesz. Hátterek esetében nagyszerűen alkalmazható, amikor szeretnénk fehérrel kiemelni valamit. A szürke háttéren a fehér színű kiemelés akár szeparálásra is használható.

Fehér:



A fekete szín inverze (ellentéte). A tisztaság, élet, és erény jelképe. Az esküvő, a tél, az egészségügy és az angyalok jutnak eszünkbe róla. De egyes országokban a gyász színe.

Bár a fekete szín ellentéte, együtt mégis remek párost alkotnak a grafikában, a fehér alapon fekete szöveg egyszerűséget, letisztultságot sugall. Kontrasztos megjelenést ad, így biztosítva az olvashatóságot. Továbbá a fehér szín nagyon jól keverhető akár a meleg, akár a hideg színekkel. Egy jól megtervezett színekombinációval elérhetjük, hogy honlapunk egyszerű, letisztult, mégis elegáns külsővel rendelkezzen.

Barna:



A földet, homokot és fát juttatja eszünkbe. A meleg színek csoportjába is sorolható, hiszen a Sárga, Narancssárga, és szürke keveréséből állíthatjuk elő. Megbízhatóságot, stabilitást, és állóképességet áraszt magából.

Sokszor használják sötét árnyalatát a fekete szín helyett háttérszínnek, világosabb árnyalataival azonban akár ki is emelhetünk fontos dolgokat. Pihentető hatással van a szemre.

Bézs:

A Bézs egy különleges szín, nem igazán meleg, de nem is igazán hideg. Tartalmazza a Fehér hidegségét, és a Barna melegségét.

Honlapoknál háttérnek szokták alkalmazni, ez a szín is pihenteti a szemet. Mivel önmagában nem egy domináns szín, így az oldalon lévő további színek fogják meghatározni, hogy az oldal milyen hatást kelt.

Csont fehér és krémszín:

Nagyon lágy színek, a Csont fehér közel áll a fehérhez, viszont a krém színnél melegebb.

A tervezésben jól használható Barna, Világosbarna variációkkal, mivel közel áll a fehérhez, ugyanakkor a barna melegségét is örökölte. Leginkább háttérszínnek használható, illetve Sötét barnás háttereken tökéletesen megfelel szövegek színének.

Öszefoglalás:

Ez rengeteg információ így egyszerre, ezért lássuk a színeket és jelentésüket leegyszerűsítve.

Meleg színek:

- Piros: erőszak, háború, tűz, hadviselés, szerelem, szenvedély
- Narancs sárga: vitalitás, életerő, energia, ősz, föld
- Sárga: napsütés, napfény, boldogság, irigység, gyávaság

Hideg színek:

- Zöld: gazdagság, növekedés, megújulás, kezdet, féltékenység, tapasztalat hiánya

- Kék: megbízhatóság, nyugalom, barátság, felelősség
- Ibolya (Lila): kreativitás, jó képzelőerő, romantika, elegancia, királyi szín

Semleges színek:

- Fekete: elegancia, hatalom, formalitás, halál, gonoszság, rejtély
- Szürke: konzervatívság, formalitás, modern, gyász
- Fehér: tisztaság, élet, erény, jóság, egyszerűség, letisztultság
- Barna: Megbízhatóság, stabilitás, állóképesség
- Baige (Bézs): jámborság, konzervatívság, unalom
- Csontfehér/Krémszín: nyugalom, elegancia,

Forrás:

<http://blog.codebuild.hu/szinelmelet-1-resz-az-alapok/>

Példák:

Meleg színekkel



Hideg színekkel

